

# DUO Story



ceramica  
**SANT'AGOSTINO**

# DUO

,

## THE ART OF FUSING TWO DIFFERENT SOULS.

L'arte di fondere due anime diverse.

Die Kunst zwei unterschiedliche Seelen zu vereinen.

L'art de fusionner deux âmes différentes.

Искусство слияния двух разных стихий.



# +ART

we don't just  
interpret materials,  
we create ceramics

# DUO

Story

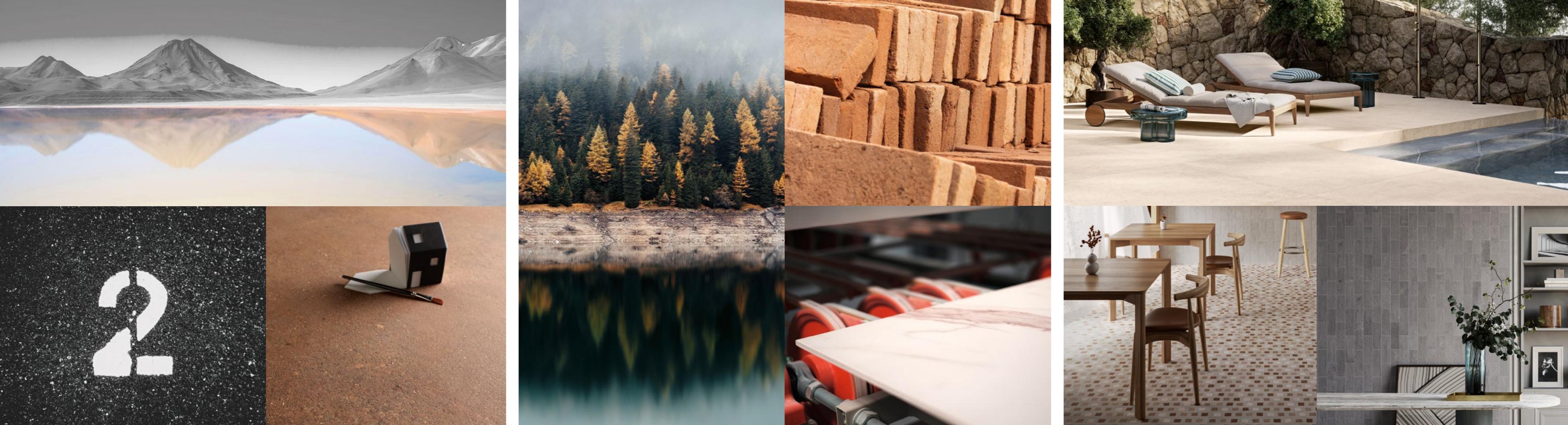
|    |                     |
|----|---------------------|
| 02 | Abstract            |
| 04 | +Art Method         |
| 06 | Inspiration         |
| 08 | Making              |
| 12 | Assortment          |
| 16 | Overview            |
| 18 | Superior Technology |
| 24 | Gallery             |
| 26 | Residential         |
| 30 | KITCHEN             |
| 36 | BATHROOM            |
| 42 | LIVING              |
| 46 | BATHROOM            |
| 50 | OUTDOOR-INDOOR      |
|    | LIVING              |
| 56 | Commercial          |
| 32 | RESORT              |
| 40 | RESTAURANT          |
| 52 | BATHROOM            |
| 54 | SHOP                |
| 56 | Reasons Why         |
| 60 | Tech Info           |



## DUO

**Carve3D** Technology   **In-Out** Project   **Nat Plus** Technology   **Digital Plus** Technology

| Surfaces                       | Colours Duo                   | Decors                   | Number of patterns   | Sizes                          | Number of patterns | Decors&Accessories |
|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|
| Porcelain Rectified            | Gres porcellanato Rettificato | Feinsteinzeug Kalibriert | Grès cérame Rectifié | Керамогранит Ректифицированная |                    |                    |
| <b>Nat</b><br>Natural          | Back Desert                   | Front Cement             | Gem Mix 01           | 120x120 48"x48" Back           | 20                 |                    |
| <b>As</b><br>Antislip          | Back Sand                     | Front Taupe              | Gem Mix 02           | 120x120 48"x48" Back As        | 20                 |                    |
| <b>As 2.0</b><br>Antislip 20mm | Back Caramel                  | Deco Desert 01           | Deco Sand 01         | 90x90 36"x36" Back             | 40                 |                    |
|                                | Back Cotto                    | Deco Sand 02             | Deco Desert 02       | 60x60 24"x24" Back             | 55                 |                    |
|                                |                               |                          |                      | 60x60 24"x24" Back As          | 40                 |                    |
|                                |                               |                          |                      | 10x60 4"x24" Back              | 110                |                    |
|                                |                               |                          |                      | 10x60 4"x24" Front             |                    |                    |
|                                |                               |                          |                      | 20x20 8"x8" Back               | 110                |                    |
|                                |                               |                          |                      | 20x20 8"x8" Front              |                    |                    |
|                                |                               |                          |                      | 6,5x20 2½"x8" Back             | 40                 |                    |
|                                |                               |                          |                      | 6,5x20 2½"x8" Front            |                    |                    |
|                                |                               |                          |                      | 90x90 36"x36" Back As 2.0      |                    |                    |



# +ART

we don't just  
interpret materials,  
we create ceramics

## OUR METHOD

What makes Ceramica Sant'Agostino products unique is our **+ART** working system, which includes **3 phases** that are equally important.

Ciò che rende unici i prodotti di Ceramica Sant'Agostino è il nostro sistema di lavoro **+ART**, che prevede **3 fasi**, ugualmente importanti.

Was die Produkte von Ceramica Sant'Agostino einzigartig macht, ist unser **+ART-Arbeitssystem**, das **drei gleich wichtige Phasen** umfasst.

Ce qui rend les produits de Ceramica Sant'Agostino uniques est notre système de travail **+ART**, qui prévoit **3 phases**, toutes aussi importantes.

Продукция Ceramica Sant'Agostino уникальна, благодаря нашей системе обработки **+ART**, предусматривающей **3 одинаково важные фазы**.

## 1 Inspiration

An idea can be inspired by nature or by imagination. A stone, a wall or a painting. The ARTistic creativity and intuition transform them into a material for architecture.

L'idea può nascere dalla natura o dalla fantasia. Una pietra, un muro, un dipinto. Sono la creatività e l'intuito ARTistico che la trasformano in una materia per l'architettura.

L'idée peut naître de la nature ou de l'imagination. Une pierre, un mur, une peinture. C'est la créativité et l'intuition ARTistique qui la transforment en une matière pour l'architecture.

Die Idee kann aus der Natur oder der Fantasie kommen. Ein Stein, eine Mauer, ein Gemälde. Es sind Kreativität und Künstlerische (ART) Intuition, die sie in ein Material für die Architektur verwandeln.

Идея рождается из природы или фантазии. Камень, стена, картина. Только Художественная интуиция и творческий подход способны преобразовать материал в архитектуру.

Pour créer la matière, nous avons besoin du savoir-faire d'un ARTisan, des machines et du savoir-faire céramique, de la culture esthétique et de la passion pour le design. Et d'un travail de développement dur et méticuleux.

## 2 Making

To create the material you need the skill of an ARTisan, machines and ceramic know-how, aesthetic culture and a passion for design. And you need tough and painstaking development work.

Per costruire la materia, occorre il saper fare di un ARTigiano, i macchinari e il know-how ceramico, la cultura estetica e la passione per il design. E un duro e meticoloso lavoro di sviluppo.

Um das Material zu realisieren, benötigt man das Know-how eines Handwerkers (auf Italienisch artigiano), die Maschinen und das Keramik-Know-how, die ästhetische Kultur und eine Leidenschaft für Design. Und eine solide und sorgfältige Entwicklungsarbeit.

Для создания материала нужно быть Настоящим мастером, хорошо знать керамическое оборудование и ноухай, обладать эстетическим чутьем и любовью к дизайну. Разработка новой продукции представляет собой скрупулезный и длительный процесс.

## 3 Assortment

The added value of Ceramica Sant'Agostino lies (also) in creating every collection as a solution kit for architecture, with matching colours, sizes, patterns and surfaces, designed to dress spaces and styles with technically impeccable solutions.

Il valore aggiunto di Ceramica Sant'Agostino sta (anche) nel costruire ogni collezione come un kit di soluzioni per l'architettura, creando un guardaroba coordinato di colori, formati, decori e superfici, pensate per vestire gli ambienti e gli stili con soluzioni tecnicamente impeccabili.

La valeur ajoutée de Ceramica Sant'Agostino réside (également) dans le fait que chacune des collections constitue un kit de solutions pour l'architecture, en créant une garde-robe coordonnée de coloris, de formats, de décors et de surfaces conçus pour habiller les environnements et les styles avec des solutions techniquement impeccables.

Der Mehrwert von Ceramica Sant'Agostino liegt (auch) darin, jede Kollektion als Lösungspaket für die Architektur zu gestalten und eine abgestimmte Garderobe aus Farben, Größen, Dekorationen und Oberflächen zu schaffen, die die Umgebung und den Stil mit technisch einwandfreien Lösungen ausstattet.

Добавочная стоимость Ceramica Sant'Agostino заключается (в том числе) в выпуске каждой коллекции в виде комплекта решений для архитектуры, разрабатывая сочетающиеся между собой варианты цветов, форматов, узоров и поверхностей, предназначенных для оформления различных помещений и создания стилей применения технически безупречные решения.



## Inspiration

Duo is the collection developed from the symmetry of elements in space. It is a reference to the idea of wholeness that is expressed through two souls: a warm one that recalls earth and clays, a cold one that evokes the roughness of concrete. The joy of experimenting with combinations of colours and formats seeking a balanced and appealing whole. A home that loves the austere but makes it more playful.

Duo è la collezione che nasce dalla simmetria degli elementi nello spazio. È un rimando all'idea di intero che si esprime tramite due anime: una calda che ricorda la terra e le argille, una fredda che rievoca la rudezza del cemento. La gioia di sperimentare combinazioni tra colori e formati cercando un insieme equilibrato e accattivante. Una dimora che ama l'austero ma lo rende più giocoso.

Duo ist eine Kollektion, die aus der Symmetrie der Elemente im Raum entstanden ist. Es ist eine Anspielung auf die Idee der Ganzheit, die durch zwei Seelen zum Ausdruck kommt: eine warme, die an Erde und Ton erinnert, und eine kalte, die an die Rauheit von Beton erinnert. Die Freude am Experimentieren mit Farb- und Formatkombinationen auf der Suche nach einem ausgewogenen und ansprechenden Ganzen. Ein Haus, das das Strenge liebt, es aber verspielter macht.

Duo est la collection née de la symétrie des éléments dans l'espace. C'est une référence à l'idée de globalité qui s'exprime à travers deux âmes: l'une chaude qui rappelle la terre et les argiles, l'autre froide qui évoque la rugosité du béton. Le plaisir d'expérimenter des combinaisons de couleurs et de formats à la recherche d'un ensemble équilibré et attrayant. Une maison qui aime l'austérité mais la rend plus ludique.

Duo - коллекция, рожденная из симметрии элементов в пространстве. Это отсылка к идее целостности, которая выражается через две стихии: теплую, напоминающую о земле и глине, и холодную, вызывающую шероховатость бетона. Радость экспериментирования с сочетаниями цветов и форматов в поисках сбалансированного и привлекательного целого. Дом, который любит строгость, но добавляет элементы игривости.



**Digital Plus**  
Technology

Duo Back Cotto 120120

**Formato**

Size  
Formate  
Format  
Форматы

120x120 - 48''x48'' Back

**30**

120x120 - 48''x48'' Back As

**30**

90x90 - 36''x36'' Back

**40**

60x60 - 24''X24'' Back

**55**

60x60 - 24''X24'' Back As

**55**

60x120 - 24''x48''

**40**

10x60 - 4''x24'' Back/Front

**110**

20x20 - 8''x8'' Back/Front

**110**

6,5x20 - 2½''x8'' Back/Front

**110**

90x90 - 36''x36'' Back As 2.0

**40**

90x90 - 36''x36'' Gem

**12**

60x120 - 24''x48'' Duo Deco

**20**

**Numero grafiche**

Number of patterns  
Grafische Nummer  
Nombre d'images  
Количество  
графических  
оформлений

**30**

**30**

**40**

**55**

**55**

**40**

**110**

**110**

**110**

**40**

**12**

**20**

## Making

Desert. Sand. Caramel. Cotto.

The warmth of the earth's embrace.

Cement. Taupe.

The confident and bold pace of concrete.

Duo is both singular and plural.

Two languages, two elements of original inspiration, imprinted in porcelain stoneware: cement and clay.

Each slab in the collection is designed for a composition that nurtures the visual rhythm and tactile experience.

Desert. Sand. Caramel.  
Cotto. Il calore  
dell'abbraccio della terra.

Cement. Taupe. Il passo  
sicuro e incisivo del  
cemento. Duo è singolare e  
plurale insieme.

Due linguaggi, due elementi  
d'ispirazione originale,  
impressi nel gres  
porcellanato: il cemento  
e l'argilla. Ogni lastra della  
collezione è concepita per  
una composizione che  
alimenta il ritmo visivo e  
l'esperienza tattile.

Desert. Sand. Caramel.  
Cotto. Die Wärme der  
Umarmung der Erde.

Cement. Taupe. Der  
selbstbewusste und  
einschneidende Schritt  
von Zement. Duo ist sowohl

Singular als auch Plural.  
Zwei Sprachen, zwei  
Elemente ursprünglicher  
Inspiration, in Feinsteinzeug  
eingraviert: Zement  
und Ton. Jede Platte der  
Kollektion ist für eine  
Komposition konzipiert, die  
den visuellen Rhythmus und  
die taktile Erfahrung fördert.

Desert. Sand. Caramel.  
Cotto. La chaleur de  
l'étreinte de la terre.

Cement. Taupe. Le pas sûr  
et incisif du béton. Duo est  
à la fois singulier et pluriel.

Deux langages, deux  
éléments d'inspiration  
originale, imprimés dans  
le grès cérame: le béton  
et l'argile. Chaque dalle de  
la collection est conçue  
pour une composition qui  
favorise le rythme visuel et  
l'expérience tactile.

Desert. Sand. Caramel.  
Cotto. Тепло объятий  
Земли. Cement. Taupe.

Уверенный и резкий  
тепм бетона. Duo имеет  
как единственное, так и  
множественное число.

Два языка, два элемента  
оригинального  
вдохновения,  
отпечатанные в  
керамограните: бетон  
и глина. Каждая плитка  
коллекции создана для  
создания композиции,  
способствующей  
зрительному ритму и  
тактильным ощущениям.

Duo Back Desert 120120

Floor / Duo Back Sand 120120  
Gradone 120 Duo Back Sand  
Wall / Duo Front Cement 1060


**Carve3D**  
Technology

All nuances evoke a natural atmosphere.

**The warm shades of Duo Back and the cool shades of Duo Front complement each other in a harmonious whole.**

The combination of colours and formats leaves room for design freedom and imaginative combinations.

Tutte le nuance evocano un'atmosfera naturale.  
Le tinte calde di Duo Back e le tinte fredde di Duo Front si completano in un insieme armonioso. La combinazione di colori e formati lascia spazio a libertà progettuale e fantasiosi abbinamenti.

Floor-out / Duo Back Caramel 9090 As 2.0  
Floor-in / Duo Back Caramel 6,5x20  
Wall / Duo Front Taupe 1060



Floor / Duo Back Cotto 2020  
Duo Front Taupe 6,5x20  
Wall / Duo Front Taupe 6,5x20



Alle Nuancen vermitteln eine natürliche Atmosphäre.  
Die warmen Töne von Duo Back und die kühlen Töne von Duo Front ergänzen sich zu einem harmonischen Ganzen. Die Kombination von Farben und Formaten lässt Raum für Gestaltungsfreiheit und fantasievolle Kombinationen.

Toutes les nuances évoquent une atmosphère naturelle.  
Les tons chauds de Duo Back et les tons froids de Duo Front se complètent harmonieusement. La combinaison de couleurs et de formats laisse place à la liberté de conception et aux combinaisons imaginatives.

Все нюансы создают естественную атмосферу.  
Теплые оттенки Duo Back и холодные оттенки Duo Front гармонично дополняют друг друга. Сочетание цветов и форматов оставляет простор для свободы дизайна и оригинальных комбинаций.



## Assortment

A range of formats and finishes to meet a wide variety of design needs. Duo Back with its material soul offers the main formats from the largest in **120x120** to the smallest in **6,5x20**. Duo Front, which lends itself to pleasing combinations, expresses itself in smaller formats: **10x60, 20x20, 6,5x20**. The breadth of the collection package is enriched by a varied choice of decorations and finishes.

Un'offerta di formati e finiture che risponde alle più svariate necessità progettuali. **Duo Back** con la sua anima materica propone i formati principali dal più grande in **120x120** al più piccolo in **6,5x20**. **Duo Front**, che si presta a piacevoli abbinamenti, si esprime sui formati più ridotti: **10x60, 20x20, 6,5x20**. L'ampiezza del pacchetto di collezione è arricchita da una varia scelta decorativa e di finiture.

Eine Reihe von Formaten und Ausführungen, die eine Vielzahl von Designanforderungen erfüllen. **Duo Back** bietet mit seiner Materialseele die wichtigsten Formate vom größten in **120x120** bis zum kleinsten in **6,5x20**. **Duo-Front**, die sich gut kombinieren lässt, kommt auch auf kleineren Formaten zum Ausdruck: **10x60, 20x20, 6,5x20**. Die Breite des Kollektionspakets wird durch eine vielfältige Auswahl an Dekorationen und Ausführungen bereichert.

Une gamme de formats et de finitions pour répondre à une grande variété de besoins en matière de conception. **Duo Back** avec son âme de la matière offre les principaux formats du plus grand en **120x120** au plus petit en **6,5x20**. **Duo Front**, qui se prête à des combinaisons agréables, s'exprime sur des formats plus petits: **10x60, 20x20, 6,5x20**. L'étendue de la collection est enrichie par un choix varié de décos et de finitions.

Различные форматы и варианты отделки позволяют удовлетворить самые разнообразные дизайнерские запросы. **Duo Back** со своей материальной душой предлагает основные форматы от самого большого **120x120** до самого маленького **6,5x20**. **Duo Front**, легко используется в сочетаниях, проявляет себя и на малых форматах: **10x60, 20x20, 6,5x20**. Разнообразие представленной коллекции дополняется разнообразным выбором декора и отделки.

Floor / Duo Gem Mix 01 9090  
 Counter / Duo Front Cement 1060

Duo Deco Sand 01 60120



**The decorative offer of the collection proposes various solutions. Gem Mix in 90x90 and the two Duo Deco decors in 60x120 are ideal for combining the base colours of the collection. Accents that make the interior a space of meaning.**



L'offerta decorativa della collezione propone diverse soluzioni. Gem Mix in 90x90 e i due decori Duo Deco in 60x120 sono ideali per l'abbinamento ai colori di fondo della collezione. Accenti che rendono l'interno uno spazio di significato.

Das dekorative Angebot der Kollektion bietet verschiedene Lösungen an. Gem Mix in 90x90 und die beiden Dekore Duo Deco in 60x120 sind ideal für die Abstimmung mit den Hintergrundfarben der Kollektion. Akzente, die den Innenraum zu einem Raum der Bedeutung machen.

Wall / Duo Deco Desert 02 60120  
 Pixel White Luc (PIXEL Collection)  
 Floor / Duo Back Desert 60120



L'offre décorative de la collection propose différentes solutions. Gem Mix en 90x90 et les deux décors Duo Deco en 60x120 sont parfaits pour assortir les couleurs de fond de la collection. Des accents qui font de l'intérieur un espace de sens.

Декоративное предложение коллекции предлагает различные решения. Gem Mix размером 90x90 и два декора Duo Deco размером 60x120 идеально подходят для сочетания с фоновыми цветами коллекции. Акценты, превращающие интерьер в пространство, наполненное смыслом.

# DUO

## Inspiration



Duo comes to life from the possibility of reading space with a new breath: the joy of shapes, colours and composition. **The collection is inspired by the dynamic combination of concrete and clay.**

Duo prende vita dalla possibilità di leggere lo spazio con un respiro nuovo: la gioia delle forme, i colori e la composizione. **La collezione si ispira all'abbinamento dinamico del cemento e dell'argilla.**

Duo naît de la possibilité de lire l'espace avec un nouveau souffle: la joie des formes, des couleurs et de la composition. **La collection s'inspire de la combinaison dynamique du béton et de l'argile.**



Duo is a collection of silent transformation. **In its possible duplicitly it loves the memory of ancient lands**, warmth and the light-heartedness of a small-format game concealed by the sobriety of concrete.

Duo è una collezione di silenziose trasformazioni. **Nella sua possibile dopplicità ama il ricordo delle terre antiche**, calde e la spensieratezza di un gioco a piccoli formati celato dalla sobrietà del cemento.

Duo est une collection de transformation silencieuse. **Dans sa possible duplicité, elle aime le souvenir des terres anciennes**, chaudes et la légèreté d'un jeu à petits formats caché par la sobriété du béton.

## Making



Each slab has a minimal but diffuse graphism, giving it a natural and homogeneous appearance. **The dynamism of the surface makes the interpretation of the original material faithful and accurate.**

Ogni lastra presenta un grafismo minimale ma diffuso, che conferisce un aspetto naturale ed omogeneo. **Il dinamismo della superficie rende l'interpretazione della materia originale fedele e accurata.**

Chaque dalle présente un graphisme minimal mais diffus, ce qui lui confère un aspect naturel et homogène. **Le dynamisme de la surface rend l'interprétation du matériau original fidèle et exacte.**



The collection catches the eye with eclectic compositions, dialogues with its surroundings and seeks interaction between different styles and materials. **It creates balance between itself and the furniture in the space.**

La collezione cattura lo sguardo con composizioni eclettiche, dialoga con l'ambiente circostante e cerca l'interazione tra stili e materiali differenti. **Crea equilibrio tra sé e gli elementi di arredo presenti nello spazio.**

La collection attire l'attention par des compositions éclectiques, dialogue avec son environnement et recherche l'interaction entre différents styles et matériaux. **Elle crée un équilibre entre elle-même et les éléments de mobilier de l'espace.**

## Assortment



Two souls that complement each other: clay and concrete. **Desert, Sand, Caramel, Cotto the warm colours inspired by the earth. Cement and Taupe are the more neutral shades that reinterpret concrete.**

Due anime che si completano: l'argilla ed il cemento. **Desert, Sand, Caramel, Cotto le colorazioni calde ispirate alla terra. Cement e Taupe sono le tinte più neutre che reinterpretano il cemento.**

Deux âmes qui se complètent: l'argile et le béton. **Desert, Sand, Caramel, Cotto les couleurs chaudes inspirées de la terre. Cement et Taupe sont des teintes plus neutres qui réinterprètent le béton.**



A range of formats and finishes to meet a wide variety of design needs. **120x120, 90x90, 60x60, 60x120** the standard formats alongside the formats **10x60, 20x20 and 6,5x20** which aid the game of matching.

Un'offerta di formati e finiture che risponde alle più svariate necessità progettuali. **120x120, 90x90, 60x60, 60x120** i formati standard affiancati ai formati **10x60, 20x20 e 6,5x20** che favoriscono il gioco dell'abbinamento.

Une gamme de formats et de finitions pour répondre à une grande variété de besoins en matière de conception. **120x120, 90x90, 60x60, 60x120** les formats standards à côté des formats **10x60, 20x20 et 6,5x20** qui favorisent le jeu de la combinaison.



The decorative offer of the collection proposes various solutions. **Gem Mix and Duo Deco decors are ideal for matching the base colours of the collection.** Square 30x30 mosaic tiles complete the proposal.

L'offerta decorativa della collezione propone diverse soluzioni.

**Gem Mix e i decori Duo Deco sono ideali per l'abbinamento ai colori di fondo della collezione.**

Completano la proposta i mosaici 30x30 a tessere quadrate.

Das dekorative Angebot der Kollektion bietet verschiedene Lösungen an. **Die Dekore Gem Mix und Duo Deco sind ideal, um sie mit den Hintergrundfarben der Kollektion abzustimmen.** Quadratische Mosaiken im Format 30x30 ergänzen den Vorschlag.

Dекоративное предложение коллекции предлагает различные решения. **Декоры Gem Mix и Duo Deco идеально подходят для сочетания с фоновыми цветами коллекции.** Мозаика 30x30 из квадратных чипов дополняет предложение.



**Carve3D Technology creates a digitally printed surface movement.** This technology gives the tile visual and tactile materiality.

La Carve3D Technology crea un movimento superficiale realizzato con stampa in digitale. Questa tecnologia conferisce alla piastrella matericità visiva e tattile.

Die Carve3D Technology erzeugt eine digital gedruckte Oberflächenbewegung. Diese Technologie verleiht der Fliese visuelle und taktiler Materialität.

La technologie Carve3D crée un mouvement de surface imprimé numériquement. Cette technologie confère aux carreaux une matérialité visuelle et tactile.

Технология Carve3D создает движение поверхности, выполненной цифровой печатью. Данная технология придает плитке визуальную и тактильную материальность.

# Ceramica Sant'Agostino Superior Technology

**Carve3D**  
Technology

**Safe Plus**  
Antiviral & Antibacterial

**Krystal**  
Technology

**In-Out**  
Project

**Nat Plus**  
Technology

**Digital Plus**  
Technology

RESEARCH, DESIGN QUALITY,  
TECHNOLOGICAL INNOVATION, SAFETY: OUR EXCELLENCE.

Ricerca, qualità del design, innovazione tecnologica, sicurezza: le nostre eccellenze.

Forschung, hochwertiges Design, technische Innovation, Sicherheit: das sind unsere Stärken.

Recherche, qualité du design, innovation technologique, sécurité: nos caractéristiques à l'enseigne de l'excellence.

Исследования, качество дизайна, новые технологии, безопасность - вот в чем заключается наше превосходство.



**ceramica  
SANT'AGOSTINO**

#SuperiorTechnology

The development of cutting-edge technological solutions, always in balance between quality, innovation and aesthetics, is the key element that drives our process of continuous evolution.

The Superior Technology program emphasizes the results of this important work made of advanced research, latest generation technologies, attention to sustainability, to respond to any need of the designer and end user always providing the best solutions for every need.

Lo sviluppo di soluzioni tecnologiche d'avanguardia, sempre in equilibrio tra qualità, innovazione ed estetica, è l'elemento chiave che guida il nostro processo di evoluzione continua. Il programma Superior Technology pone l'accento sui risultati di questo importante lavoro fatto di ricerca avanzata, tecnologie di ultima generazione, attenzione alla sostenibilità, per rispondere a qualsiasi necessità del progettista e dell'utente finale fornendo sempre le migliori soluzioni per ogni tipo di esigenza.

Die Entwicklung hochmoderner technologischer Lösungen, die stets ein Gleichgewicht zwischen Qualität, Innovation und Ästhetik herstellen, ist das Schlüsselement unseres kontinuierlichen Entwicklungsprozesses. Das Programm Superior Technology unterstreicht die Ergebnisse dieser wichtigen Arbeit, die sich aus fortschrittlicher Forschung, Technologien der neuesten Generation und der Beachtung der Nachhaltigkeit zusammensetzt, um auf alle Bedürfnisse der Planer und der Endverbraucher einzugehen und stets die besten Lösungen für jede Art von Anforderung zu bieten.

Le développement de solutions technologiques avant-gardiste, toujours dans l'équilibre entre qualité, innovation et esthétique, celui-ci c'est l'élément clé qui conduit notre procédé vers une continue évolution. Le programme Superior Technologie met l'accent sur les résultats de cet important travail de recherche, technologies de la dernière génération, attention à la durabilité, pour répondre à n'importe quelle nécessité du professionnel et du consommateur, en lui mettant à disposition toujours les meilleures solutions pour tout besoin.

Разработка передовых технологических решений при оптимальном балансе качества, инноваций и эстетики является ключевым элементом, определяющим непрерывный процесс нашего развития. Программа Superior Technology подчеркивает результаты значительной работы, основанной на передовых исследованиях, новейших технологиях и экоустойчивом развитии. Наша цель - удовлетворить потребности как дизайнеров, так и конечных пользователей, предлагая лучшие решения для любых потребностей.



## Carve3D Technology

### GREATER THREE-DIMENSIONALITY BOTH TO THE EYE AND TO THE TOUCH.

**Maggior tridimensionalità al prodotto sia visivamente, che al tatto.**  
**Größere Dreidimensionalität dem Produkt sowohl visuell als auch haptisch.**  
**Plus grande tridimensionnalité, tant sur le plan visuel qu'au toucher.**  
**Большая трехмерность изделия как визуально, так и на ощупь.**

**ceramica  
SANT'AGOSTINO**  
#SuperiorTechnology

#### Improved aesthetics and three-dimensional effect

Estetica migliorata ed effetto tridimensionale  
Verbesserte Ästhetik und dreidimensionale Wirkung  
Amélioration de l'esthétique et de l'effet tridimensionnel  
Улучшенная эстетика и трехмерный эффект

#### A more realistic product due to the combination of graphics and surface dynamism

Prodotto maggiormente realistico per la combinazione di grafica e dinamismo della superficie  
Realistischeres Produkt durch die Kombination von Grafik und Oberflächendynamik  
Produit plus réaliste grâce à la combinaison du graphisme et du dynamisme de la surface  
Более реалистичный продукт за счет сочетания графики и динаминости поверхности

#### Possibility of an infinite number of surface movements

Possibilità di avere un numero infinito di movimenti superficiali  
Möglichkeit einer unendlichen Anzahl von Oberflächenbewegungen  
Possibilité d'un nombre infini de mouvements de surface  
Возможность бесконечного числа движений поверхности

#### Appealing to the touch while maintaining high functional performance

Piacevolezza al tatto mantenendo elevate le prestazioni funzionali  
Angenehme Haptik bei gleichzeitig hoher funktionaler Leistung  
Agréable au toucher tout en conservant des performances fonctionnelles élevées  
Приятные на ощупь, сохраняющие высокие функциональные характеристики

The Superior Technology program is enriched with a new technology. Carve3D Technology creates a digitally printed surface movement through the use of grooving and sinking glazes. This dynamism integrates with the graphics to achieve an overall effect that gives the product greater three-dimensionality both to the eye and to the touch.

Il programma Superior Technology si arricchisce di una nuova tecnologia. La Carve3D Technology crea un movimento della superficie realizzato con stampa in digitale grazie all'utilizzo di smalti riservanti ed affondanti. Questo dinamismo si integra con la grafica per ottenere un effetto d'insieme che dona una maggiore tridimensionalità al prodotto sia visivamente, che al tatto.

Das Programm Superior Technology wird durch eine neue Technologie bereichert. Die Carve3D Technology erzeugt eine digital gedruckte Oberflächenbewegung durch die Verwendung von reservierenden und sinkenden Glasuren. Diese Dynamik verbindet sich mit der Grafik zu einem Gesamteffekt, der dem Produkt sowohl visuell als auch haptisch eine größere Dreidimensionalität verleiht.

Le programme Superior Technology s'enrichit d'une nouvelle technologie. La technologie Carve3D crée un mouvement de surface imprimé numériquement grâce à l'utilisation d'émaux de réserve et d'émaux coulants. Ce dynamisme s'intègre au graphisme pour obtenir un effet global qui confère au produit une plus grande tridimensionalité, tant sur le plan visuel qu'au toucher.

Программа Superior Technology обогащена новой технологией. Технология Carve3D создает движение поверхности с цифровой печатью за счет использования резервирующих и тонущих эмалей. Этот динамизм, интегрируясь с графикой, создает общий эффект, придающий изделию большую трехмерность как визуальную, так и тактильную.

#### Three-dimensionality of the graphic and material aspect



Tridimensionalità per l'aspetto grafico e materico  
Dreidimensionalität für das grafische und materielle Aussehen  
Tridimensionnalité pour l'aspect graphique et matériel  
Трехмерность для графического и материального аспекта

#### Dynamism infinite number of combinations



Dinamismo numero infinito di combinazioni  
Dynamik unendliche Anzahl von Kombinationen  
Dynamisme nombre infini de combinaisons  
Динамизм бесконечное число комбинаций

#### Appeal surface pleasant to the touch



Piacevolezza superficie gradevole al tatto  
Angenehmheit angenehm anzufühlende Oberfläche  
Aspect agréable surface agréable au toucher  
Ощущение поверхность приятная на ощупь

# Ceramica Sant'Agostino Superior Technology



## Three-dimensionality of the tile with Carve3D Technology.

Carve3D Technology creates a digitally printed surface movement through the use of grooving and sinking glazes. This dynamism integrates with the graphics to achieve an overall effect that gives the product greater three-dimensionality both to the eye and to the touch.

## Tridimensionalità della piastrella con la tecnologia Carve3D.

La Carve3D Technology crea un movimento della superficie realizzato con stampa in digitale grazie all'utilizzo di smalti riservanti ed affondanti. Questo dinamismo si integra con la grafica per ottenere un effetto d'insieme che dona una maggiore tridimensionalità al prodotto sia visivamente, che al tatto.

## Dreidimensionalität der Fliese mit der Carve3D-Technologie.

Die Carve3D Technology erzeugt eine digital gedruckte Oberflächenbewegung durch die Verwendung von reservierenden und sinkenden Glasuren. Diese Dynamik verbindet sich mit der Grafik zu einem Gesamteffekt, der dem Produkt sowohl visuell als auch haptisch eine größere Dreidimensionalität verleiht.

## Trois dimensions de la tuile grâce à la technologie Carve3D.

La technologie Carve3D crée un mouvement de surface imprimé numériquement grâce à l'utilisation d'émaux de réserve et d'émaux coulants. Ce dynamisme s'intègre au graphisme pour obtenir un effet global qui confère au produit une plus grande tridimensionalité, tant sur le plan visuel qu'au toucher.

## Трехмерность плитки с помощью технологии Carve3D.

Технология Carve3D создает движение поверхности с цифровой печатью за счет использования резервирующих и тонущих эмалей. Этот динамизм, интегрируясь с графикой, создает общий эффект, придающий изделию большую трехмерность как визуальную, так и тактильную.



## Antibacterial and antiviral technology for healthier and more protected environments.

Technology that utilizes the remarkable antibacterial properties of silver ions, capable of blocking the proliferation of a wide range of bacteria and viruses present on surfaces.

## Tecnologia antibatterica e antivirale per ambienti più sani e protetti.

Tecnologia che sfrutta le notevoli proprietà antibatteriche degli ioni di argento, in grado di bloccare la proliferazione di un'ampia gamma di batteri e virus presenti sulle superfici.

## Technologie mit antibakterieller und antiviraler Wirkung für eine gesunde und sichere Umgebung.

Diese Technologie nutzt die bemerkenswerten antibakteriellen Eigenschaften von Silberionen, die in der Lage sind, das Wachstum einer großen Bandbreite von auf Oberflächen vorkommenden Bakterien und Viren zu hemmen.

## Une technologie antibactérienne et antivirale pour des environnements plus sains et plus protégés.

Une technologie qui exploite les remarquables propriétés antibactériennes des ions d'argent en mesure de bloquer la prolifération d'un large éventail de bactéries et de virus présents sur les surfaces.

## Антибактериальные и антивирусные технологии для более здоровой и защищенной среды.

В рамках наших технологий используются замечательные антибактериальные свойства ионов серебра, блокирующие размножение широкого спектра бактерий и вирусов на поверхностях.



## Special polishing for a crystal-clear, hard surface.

Technology that identifies a material of new concept developed to obtain a type of polishing qualitatively superior, both in terms of technical and aesthetic aspects.

## Tecnologia speciale per una superficie durissima e brillante come il cristallo.

Tecnologia che identifica un materiale di nuovissima concezione messo a punto per ottenere un tipo di levigatura qualitativamente superiore, sotto il profilo sia tecnico sia estetico.

## Spezieller Schliff für eine Oberfläche, die besonders hart ist und wie Kristall glänzt.

Diese Technologie hat ein völlig neues Material hervorgebracht, mit einem Schliff, der sowohl technisch als auch im Hinblick auf die Ästhetik überlegen ist.

## Un polissage spécial pour une surface hyper dure et qui brille comme du cristal.

Une technologie qui identifie un matériau de toute nouvelle conception mis au point pour obtenir un type de polissage qualitativement supérieur, aussi bien d'un point de vue technique qu'esthétique.

## Специальная шлифовка обеспечивает твердую, кристально чистую поверхность.

Благодаря этой технологии удалось получить совершенно новый материал, разработанный для достижения технически и эстетически идеальной шлифовки.



## Project for continuous surfaces indoor-outdoor.

Defines the collections that present in their range indoor and outdoor finishes in 10 and 20 mm thickness, which allow continuity between the two areas.

## Progetto per superfici continue indoor-outdoor.

Definisce le collezioni che presentano nella loro gamma finiture da interno e da esterno in 10 e 20 mm di spessore, che permettono la continuità tra i due ambienti.

## Projekt für durchgängige Oberflächen im Innen- und Außenbereich.

Umfasst Kollektionen, deren Produktpalette Ausführungen mit einer Stärke von 10 und 20 mm für den Innen- und Außenbereich aufweist, die einen durchgängigen Übergang zwischen zwei Räumlichkeiten ermöglichen.

## Un projet pour surfaces continues intérieures-extérieures.

Il définit les collections qui présentent, dans leur gamme, des finitions pour intérieur et extérieur en 10 et 20 mm d'épaisseur, qui permettent la continuité entre les deux espaces.

## Проект для внутренних и наружных сплошных поверхностей.

В ассортименте имеющихся коллекций внутренние и наружные отделочные материалы толщиной 10 и 20 мм, которые обеспечивают преемственность между двумя средами.



## Special double surface - soft touch and non-slip in one solution.

Technology that allows to obtain the characteristics of two different types of surface in a single product: smooth and soft to the touch when the tile is dry, rougher and slip-resistant when it is wet.

## Speciale doppia superficie - morbidezza al tatto e antiscivolo in un'unica soluzione.

Tecnologia che permette di ottenere le caratteristiche di due diversi tipi di superficie in un unico prodotto: liscia e morbida al tatto quando la mattonella è asciutta, più ruvida e resistente allo scivolamento quando è bagnata.

## Spezielle doppelte Oberfläche - angenehm geschmeidig und rutschfest zugleich.

Diese Technologie vereint die Eigenschaften zweier unterschiedlicher Arten von Oberflächen in einer einzigen Lösung: glatt und geschmeidig, wenn die Fliese trocken ist, rauer und rutschfest bei Nässe.

## Une double surface spéciale - douce au toucher et antidérapante en une seule solution.

Une technologie qui permet d'obtenir les caractéristiques de deux types de surfaces différents en un seul produit : lisse et douce au toucher lorsque le carreau est sec, plus rugueuse et antidérapante lorsqu'il est mouillé.

## Специальная поверхность с двойным эффектом - одновременно мягкая на ощупь и противоскользящая.

Данная технология позволяет придать одному и тому же продукту характеристики поверхности двух различных типов: гладкой и мягкой на ощупь при сухой плитке, но при этом более шероховатой и устойчивой к скольжению при намокании.



## Digital technology for high definition graphics and textures.

High-definition digital printing allows to obtain aesthetically superior products. Ceramica Sant'Agostino has improved the potential of this technology by adding new colors and materials, bringing it to the highest levels.

## Tecnologia digitale per grafiche e texture ad alta definizione.

La stampa digitale ad alta definizione consente di ottenere prodotti esteticamente superiori. Ceramica Sant'Agostino ha implementato le potenzialità di questa tecnologia tramite l'aggiunta di nuovi colori e materie, portandola ai massimi livelli.

## Digitale Technologie für hochauflösende Grafiken und Strukturen.

Der hochauflösende Digitaldruck ermöglicht die Herstellung von Produkten, die in ihrer Ästhetik überlegen sind. Ceramica Sant'Agostino hat sich das Potential dieser Technologie bei der Erweiterung der Produktpalette um neue Farben und Materialien zu Nutzen gemacht und sie so auf ihr maximales Niveau gebracht.

## Une technologie numérique pour des graphiques et des textures haute définition.

L'impression numérique à haute définition permet d'obtenir des produits esthétiquement supérieurs. Ceramica Sant'Agostino a mis en œuvre le potentiel de cette technologie en ajoutant de nouvelles couleurs et de nouvelles matières, la portant au plus haut niveau.

## Цифровые технологии для создания графики и текстуры высокой четкости.

Цифровая печать высокой четкости позволяет получать эстетически совершенную продукцию. Компания Ceramica Sant'Agostino реализовала потенциал этой технологии путем добавления новых расцветок и материалов, подняв ее на самый высокий уровень.

**DUO**  
Gallery

Residential

- <sup>26</sup> **KITCHEN**
- <sup>30</sup> **BATHROOM**
- <sup>36</sup> **LIVING**
- <sup>42</sup> **BATHROOM**
- <sup>46</sup> **OUTDOOR - INDOOR**
- <sup>50</sup> **LIVING**

Commercial

- <sup>32</sup> **RESORT**
- <sup>40</sup> **RESTAURANT**
- <sup>52</sup> **BATHROOM**
- <sup>54</sup> **SHOP**

DUO  
Residential

KITCHEN



Floor / Duo Back Sand 2020

Duo Back Desert 2020

Wall / Pixel Blue Luc (PIXEL Collection)



Duo Back Sand 2020  
Duo Back Desert 2020



Pixel Blue Luc (PIXEL Collection)



Duo, with its three different surfaces, responds to numerous applications and stylistic needs. Thanks to the presence of the As and As 2.0 surfaces, the series is ideal for ensuring design continuity between indoor and outdoor environments, while maintaining a natural and well-kept effect.

Duo, con le sue tre diverse superfici, risponde a numerose applicazioni e necessità stilistiche. Grazie alla presenza delle superfici As e As 2.0, la serie è ideale per garantire continuità progettuale tra gli ambienti indoor e quelli outdoor, mantenendo un effetto naturale e curato.

Duo ist mit seinen drei verschiedenen Oberflächen für zahlreiche Anwendungen und stilistische Bedürfnisse geeignet. Dank der Oberflächen As und As 2.0 ist die Serie ideal, um die Kontinuität des Designs zwischen Innen- und Außenbereichen zu gewährleisten und gleichzeitig einen natürlichen und gepflegten Effekt zu erzielen.

Duo, avec ses trois surfaces différentes, répond à de nombreuses applications et besoins stylistiques. Grâce à la présence des surfaces As et As 2.0, la série est idéale pour assurer la continuité de conception entre les environnements intérieurs et extérieurs, tout en maintenant un effet naturel et soigné.

Дuo с тремя различными поверхностями отвечает многочисленным требованиям к применению и стилистике. Благодаря наличию поверхностей As и As 2.0 серия идеально подходит для обеспечения преемственности дизайна между внутренними и внешними помещениями, сохраняя при этом эффект естественности и ухоженности.



Floor-out / Duo Back Desert 120120 As  
Floor-in / Duo Back Desert 120120



Duo Back Desert 120120 As



Floor-out / Duo Back Desert 120120 As  
Floor-in / Duo Back Desert 120120

Duo is not one place, it is never the same gesture.

A collection that plays on the possibility of understanding space in a dual way, with a new breath. The series stems from the symmetry of two complementary elements: concrete - the manifestation of strength; clay - the pulsing of ancient earth.

Duo non è un unico luogo, non è mai lo stesso gesto. Una collezione che gioca sulla possibilità d'intendere lo spazio in maniera duplice, con un respiro nuovo. La serie nasce dalla simmetria di due elementi complementari: il cemento - la manifestazione della forza; l'argilla - il pulsare della terre antiche.

Duo ist nicht ein einziger Ort, es ist nie die gleiche Geste. Eine Kollektion, die mit der Möglichkeit spielt, den Raum auf eine doppelte Weise zu verstehen, mit einem neuen Umfang. Die Serie beruht auf der Symmetrie zweier komplementärer Elemente: Zement- de Ausdruck der Stärke; Ton - das Pulsieren der alten Erde.

Duo n'est pas un lieu unique, ce n'est jamais le même geste. Une collection qui joue sur la possibilité d'appréhender l'espace de manière double, avec un nouveau souffle. La série est née de la symétrie de deux éléments complémentaires: le béton - la manifestation de la force; l'argile - la pulsation des terres anciennes.

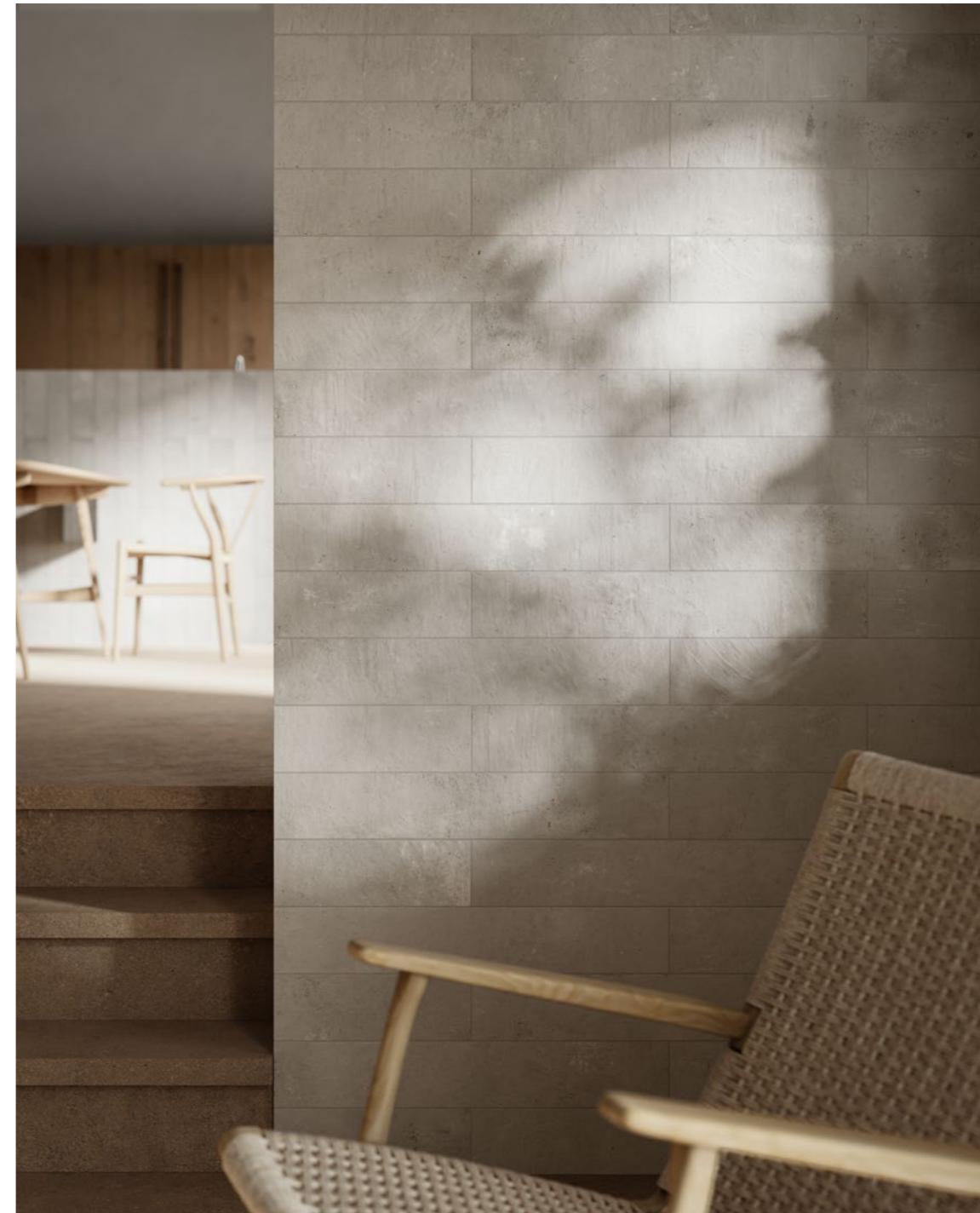
Duo - это не одно место, это никогда не один и тот же жест. Коллекция, обыгрывающая возможность двойного понимания пространства, с новым дыханием. В основе серии лежит симметрия двух взаимодополняющих элементов: бетон - проявление силы, глина - пульсация древней земли.



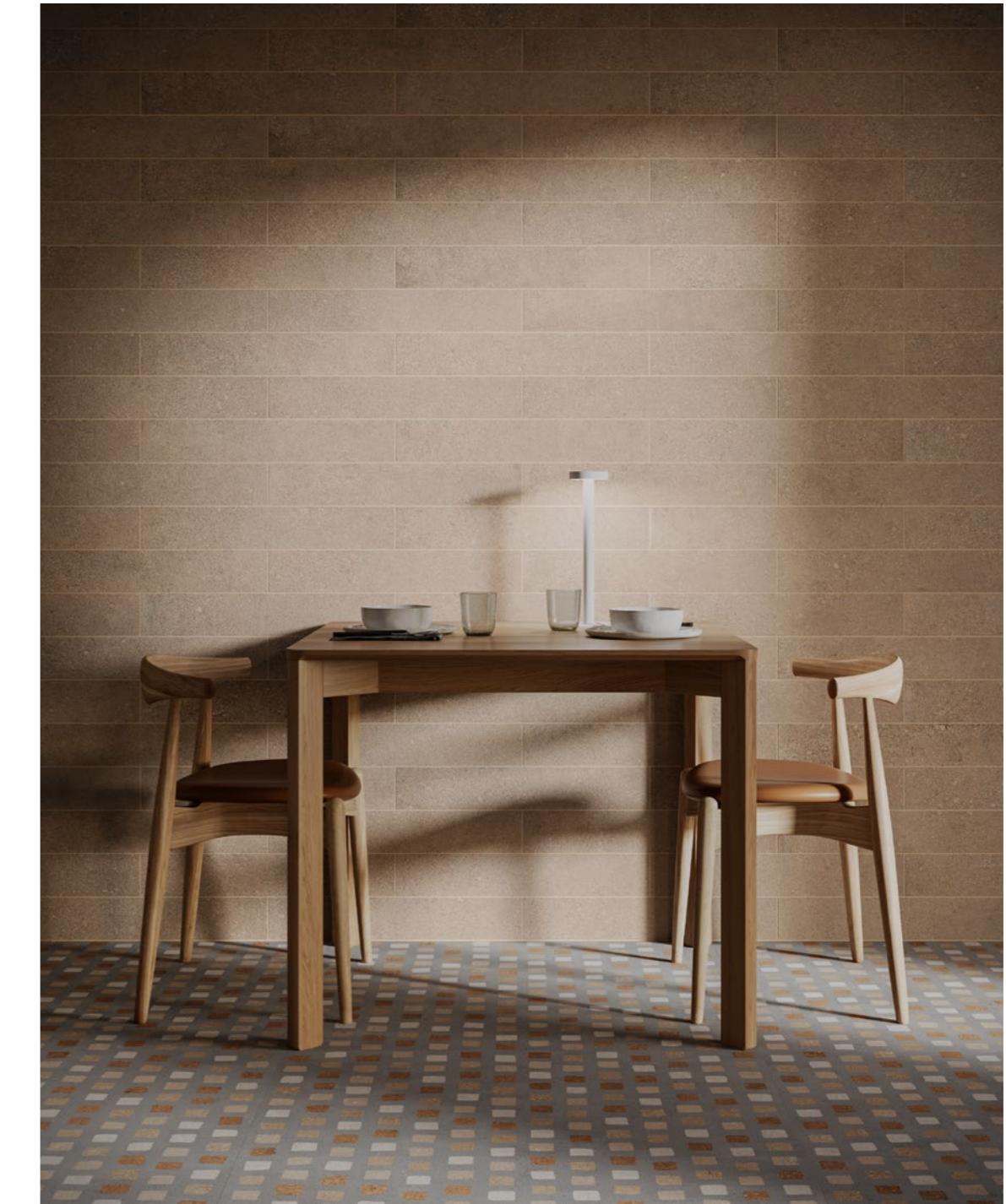
Floor / Duo Back Sand 120120  
Gradone 120 Duo Back Sand  
Wall / Duo Front Cement 1060



Duo Back Sand 120120



Wall / Duo Front Cement 1060  
Floor / Duo Back Sand 120120  
Gradone 120 Duo Back Sand



Wall / Duo Back Sand 1060  
Floor / Duo Gem Mix 02 9090

## BATHROOM

Duo is conceived on its own or in an elegant combination with decors and accents ranging from a variety of shades and motifs. The series lends itself to a perfect combination with more playful and colourful styles and collections, for a result with a strong personality, yet at the same time versatile and elegant.

Duo è concepita in solitaria o in elegante abbinamento con decori e accenti che spaziano tra molteplici nuances e motivi. La serie si presta ad un perfetto connubio con stili e collezioni più giocosi e colorati, per un risultato dalla forte personalità, ma allo stesso tempo versatile ed elegante.

Duo ist als Einzelstück oder in eleganter Kombination mit Dekoren und Akzenten in verschiedenen Farbtönen und Motiven denkbar. Die Serie eignet sich perfekt zur Kombination mit verspielten und farbenfrohen Stilen und Kollektionen für ein Ergebnis mit einer starken Persönlichkeit, das gleichzeitig vielseitig und elegant ist.

Duo est conçues seule ou en combinaison élégante avec des décors et des accents dans une variété de nuances et de motifs. La série se prête à une combinaison parfaite avec des styles et des collections plus ludiques et colorés, pour un résultat à la forte personnalité, à la fois polyvalent et élégant.

Duo может быть использован как самостоятельно, так и в элегантном сочетании с декорами и акцентами самых разных оттенков и мотивов. Эта серия прекрасно сочетается с более игристыми и яркими стилями и коллекциями, что позволяет получить результат с ярко выраженной индивидуальностью, но в то же время универсальный и элегантный.



BATHROOM



Floor / Duo Back Caramel 9090  
Wall / Pixel Artic Luc (PIXEL Collection)



Pixel Artic Luc (PIXEL Collection)



Floor-out / Duo Back Caramel 9090 As 2.0  
Floor-in / Duo Back Caramel 6,5x20  
Wall / Duo Front Taupe 1060

OUTDOOR - INDOOR



Floor-out / Duo Back Caramel 9090 As 2.0  
Floor-in / Duo Back Caramel 6,5x20



Floor / Duo Back Cotto 2020  
Duo Front Taupe 6,5x20  
Wall / Duo Front Taupe 6,5x20

Duo imprints a memory of natural inspiration on the material: the warm nuances of clay, Desert, Sand, Caramel and Cotto, envelop the softer ones of Cement and Taupe, in a welcoming embrace. Graphism over the entire surface conveys a faithful and accurate appearance and contributes to a unique tactile experience.

Duo imprime nella materia un ricordo d'ispirazione naturale: le nuances calde dell'argilla, Desert, Sand, Caramel e Cotto, avvolgono in un abbraccio accogliente quelle più tenue del cemento, Cement e Taupe. Il grafismo diffuso su tutta la superficie conferisce un aspetto fedele e accurato e contribuisce a creare un'esperienza tattile unica.

Duo prägt dem Material eine Erinnerung an die natürliche Inspiration ein: Die warmen Nuancen von Ton - Desert, Sand, Caramel und Cotto - umhüllen die weicheren von Zement - Cement und Taupe - in einer gemütlichen Umarmung. Die über die gesamte Oberfläche verteilte Grafik sorgt für ein originalgetreues und genaues Erscheinungsbild und trägt zu einem einzigartigen haptischen Erlebnis bei.

Duo imprime sur la matière un souvenir d'inspiration naturelle: les nuances chaudes de l'argile, Desert, Sand, Caramel et Cotto, enveloppent les nuances plus douces du béton, Cement et Taupe, dans une étreinte chaleureuse. Le graphisme réparti sur toute la surface donne un aspect fidèle et précis et contribue à une expérience tactile unique.

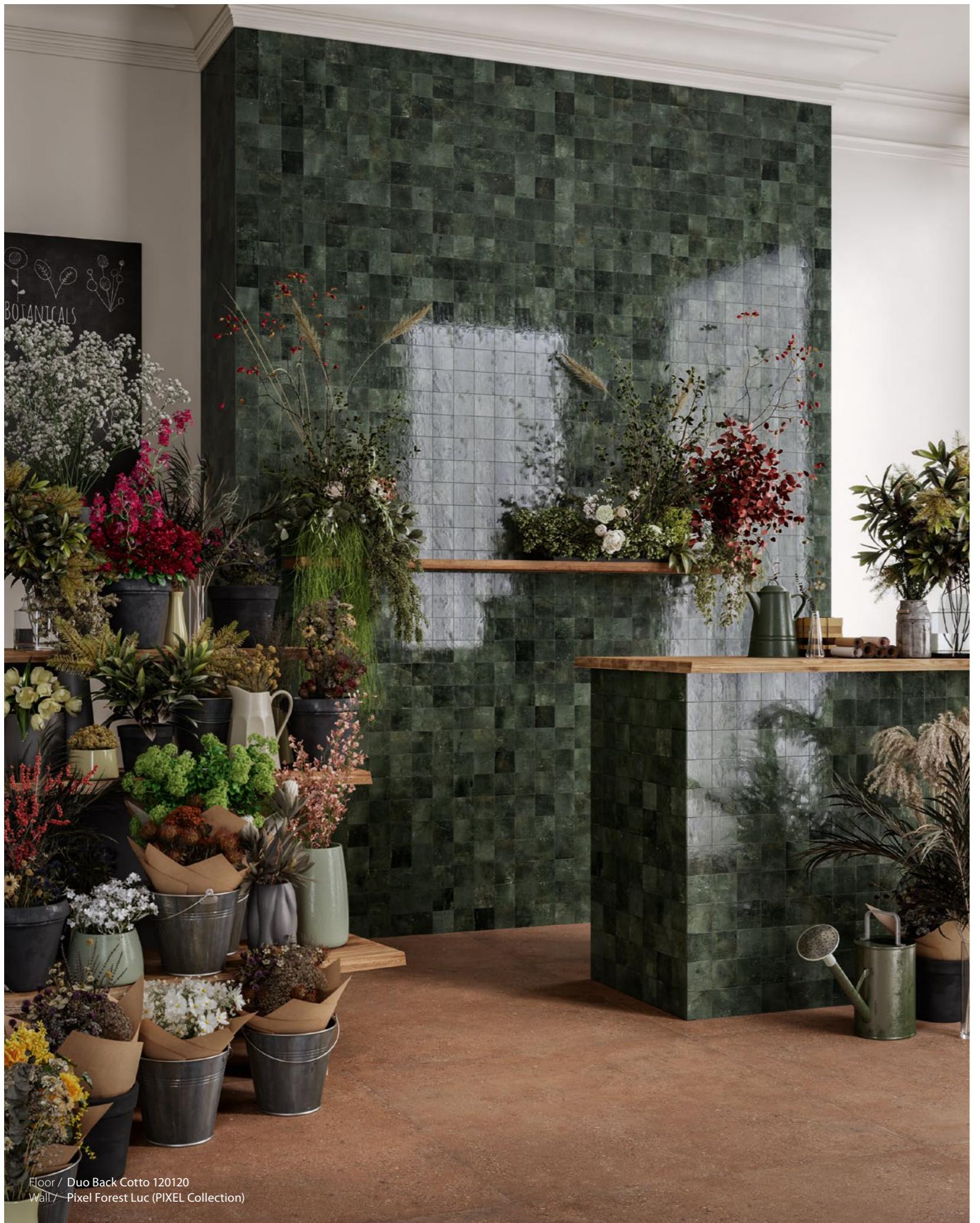
Duo запечатлевает в материале память о природном вдохновении: теплые оттенки глины, Desert, Sand, Caramel и Cotto, уютно обнимают более мягкие оттенки бетона, Cement и Taupe. Графичность, распределенная по всей поверхности, придает ей достоверность и точность и способствует возникновению уникальных тактильных ощущений.



Duo Deco Sand 01 60120



Wall / Duo Deco Sand 01 60120  
Floor / Duo Back Cotto 60120



Duo Back Cotto 120120

## RESIDENTIAL



## ① KITCHEN

Carve3D Technology creates a digitally printed surface movement. This technology gives the tile visual and tactile materiality while maintaining an appealing surface and ease of cleaning and maintenance.

La Carve3D Technology crea un movimento superficiale realizzato con stampa in digitale. Questa tecnologia conferisce alla piastrelle matericità visiva e tattile, mantenendo piacevolezza della superficie e facilità di pulizia e manutenzione.

La technologie Carve3D crée un mouvement de surface imprimé numériquement. Cette technologie confère aux carreaux une matérialité visuelle et tactile tout en conservant une surface agréable et en facilitant le nettoyage et l'entretien.

Die Carve3D Technology erzeugt eine digital gedruckte Oberflächenbewegung. Diese Technologie verleiht der Fliese eine visuelle und taktile Materialität und sorgt gleichzeitig für eine angenehme Oberfläche und eine einfache Reinigung und Pflege.

Технология Carve3D создает движение поверхности, выполненной цифровой печатью. Эта технология придает плитке визуальную и тактильную материальность, сохранив при этом приятную поверхность и легкость в очистке и уходе.

## ② BATHROOM

Duo is a porcelain stoneware collection ideal for all rooms, such as the bathroom, where a waterproof, durable material resistant to the most aggressive chemicals is required.

Duo è una collezione in gres porcellanato ideale per tutti gli ambienti, come il bagno, in cui è necessario l'utilizzo di un materiale impermeabile, duraturo e resistente agli agenti chimici più aggressivi.

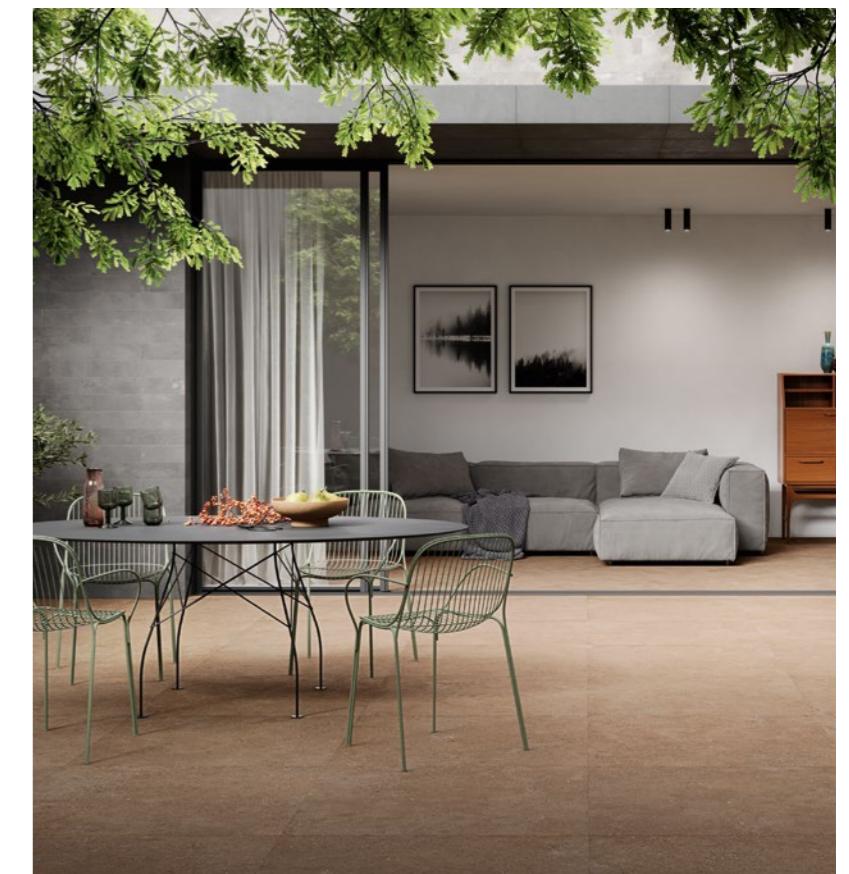
Duo est une collection en grès cérame idéale pour tous les environnements, comme la salle de bain, où un matériau imperméable, durable et résistant aux produits chimiques les plus agressifs est nécessaire.



## ③ LIVING



## ④ OUTDOOR-INDOOR



The combination of small square and rectangular formats creates a perception of movement that makes rooms dynamic and expressive. Duo Front and Duo Back complement each other, creating a unique and harmonious style.

La combinazione tra i piccoli formati quadrati e quelli rettangolari crea una percezione di movimento che rende gli ambienti dinamici ed espressivi. Duo Front e Duo Back si completano generando uno stile unico ed armonioso.

La combinaison de petits formats carrés et rectangulaires crée une perception de mouvement qui rend les environnements dynamiques et expressives. Duo Front et Duo Back se complètent, créant un style unique et harmonieux.

Die Kombination von kleinen quadratischen und rechteckigen Formaten schafft eine Wahrnehmung von Bewegung, die Räume dynamisch und ausdrucksstark macht. Duo Front und Duo Back ergänzen sich gegenseitig und schaffen einen einzigartigen und harmonischen Stil.

Сочетание небольших квадратных и прямоугольных форматов создает ощущение движения, что делает помещения динамичными и выразительными. Duo Front и Duo Back дополняют друг друга, создавая уникальный и гармоничный стиль.

The transversal quality of the collection's style and the vast format package favours the combination of standard installations and more dynamic schemes.

La trasversalità dello stile della collezione e l'ampiezza del pacchetto formati favorisce l'abbinamento tra pose standard e schemi più dinamici.

La transversalité du style de la collection et l'étendue de la gamme de formats favorisent la combinaison de poses standard et de motifs plus dynamiques.

Die Transversalität des Stils der Kollektion und die Breite des Formats begünstigen die Kombination von Standardposen und dynamischeren Schemen.

Сквозной стиль коллекции и широта форматного пакета способствуют сочетанию стандартной кладки и более динамичных рисунков.



## ⑤ RESTAURANT

The rich decorative offer of Duo lends itself to combinations with the base colours of the collection, adding a lively accent to rooms. The Gem Mix base-decor is also ideal for use on floors.

La ricca offerta decorativa di Duo si presta ad accostamenti con i colori di fondo della collezione, donando un'accento di vivacità agli ambienti. Il fondo-decoro Gem Mix risulta ideale anche per l'utilizzo a pavimento.

La richesse décorative de Duo se prête à des combinaisons avec les couleurs de fond de la collection, ajoutant un accent vivant aux environnements. Le fond-décor Gem Mix est également idéal pour l'utilisation au sol.

Das reichhaltige Dekorationsangebot von Duo lässt sich gut mit den Hintergrundfarben der Kollektion kombinieren und setzt einen lebendigen Akzent im Raum. Der Grunddekor Gem Mix ist auch ideal für die Verwendung auf Fußböden.

Богатое декоративное предложение Duo позволяет сочетать его с фоновыми цветами коллекции, придавая помещению живой акцент. Фоновый декор Gem Mix также идеально подходит для нанесения на полы.

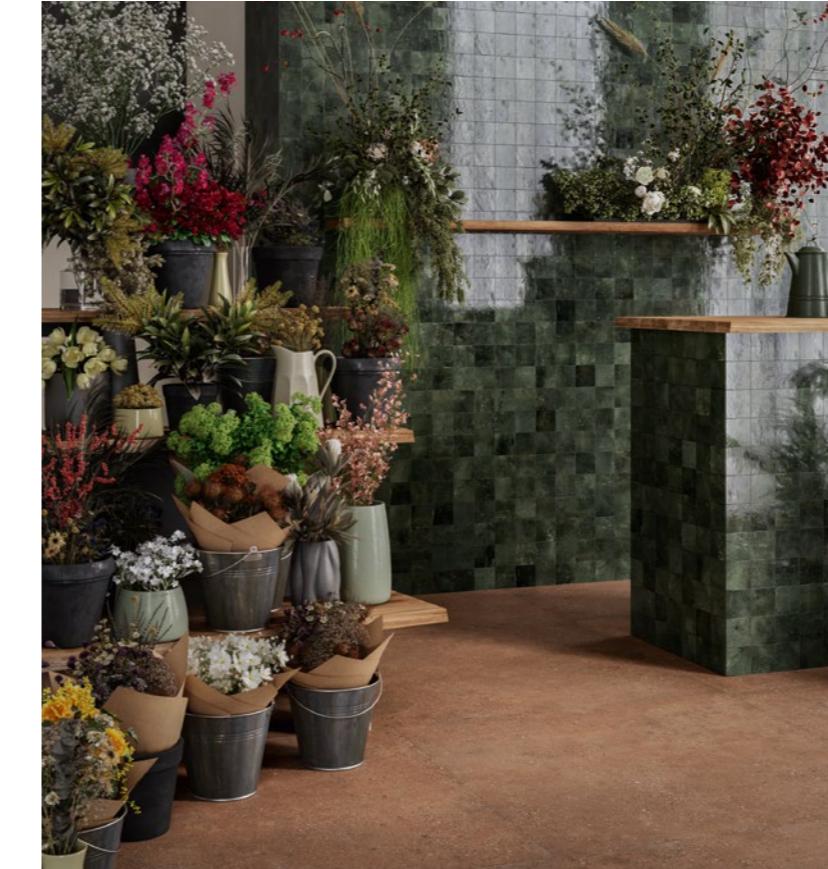
## ⑥ BATHROOM

The Duo Deco decors in the 60x120 format create an effect of three-dimensionality conveyed solely by the graphic movement and combination of light and shadow. Digital Plus technology allows for products of high aesthetic and stylistic quality.

I decori Duo Deco nel formato 60x120 creano un effetto di tridimensionalità dato esclusivamente dal movimento grafico e dalla combinazione di luci ed ombre. La tecnologia Digital Plus consente di ottenere prodotti di elevata qualità estetica e stilistica.

Die Dekore Duo Deco im Format 60x120 erzeugen einen Effekt der Dreidimensionalität, der allein durch die grafische Bewegung und die Kombination von Licht und Schatten entsteht. Die Technologie Digital Plus ermöglicht Produkte von hoher ästhetischer und stilistischer Qualität.

Les décors Duo Deco au format 60x120 créent un effet de tridimensionnalité donné uniquement par le mouvement graphique et la combinaison de lumières et d'ombres. La technologie Digital Plus permet d'obtenir des produits d'une grande qualité esthétique et stylistique.



## ⑦ SHOP

The large formats of the Duo series can be combined with smaller formats in playful, colourful tones. The Pixel series is ideal for adding a lively touch to the room: the modularity with sub-formats creates an effect of perfect synchrony.

I grandi formati della serie Duo possono essere abbinati a formati più piccoli dai toni giocosi e colorati. La serie Pixel è ideale per dare un tocco vivace all'ambiente: la modularità con i sottoformati crea un effetto di perfetta sincronia.

Les grands formats de la série Duo peuvent être combinés avec des formats plus petits dans des tons ludiques et colorés. La série Pixel est idéale pour apporter une touche vivante à l'environnement: la modularité des sous-formats crée un effet de synchronisation parfaite.

Die großen Formate der Duo-Serie können mit kleineren Formaten in verspielten, bunten Tönen kombiniert werden. Die Serie Pixel ist ideal, um dem Raum eine lebendige Note zu verleihen: Die Modularität mit Unterformaten schafft einen Effekt von perfekter Synchronität.

Большие форматы серии Duo можно комбинировать с малыми форматами в игривых, красочных тонах. Серия Pixel идеально подходит для придания помещению живости: модульность с подформатами создает эффект идеальной скоординированности.

## ⑧ RESORT

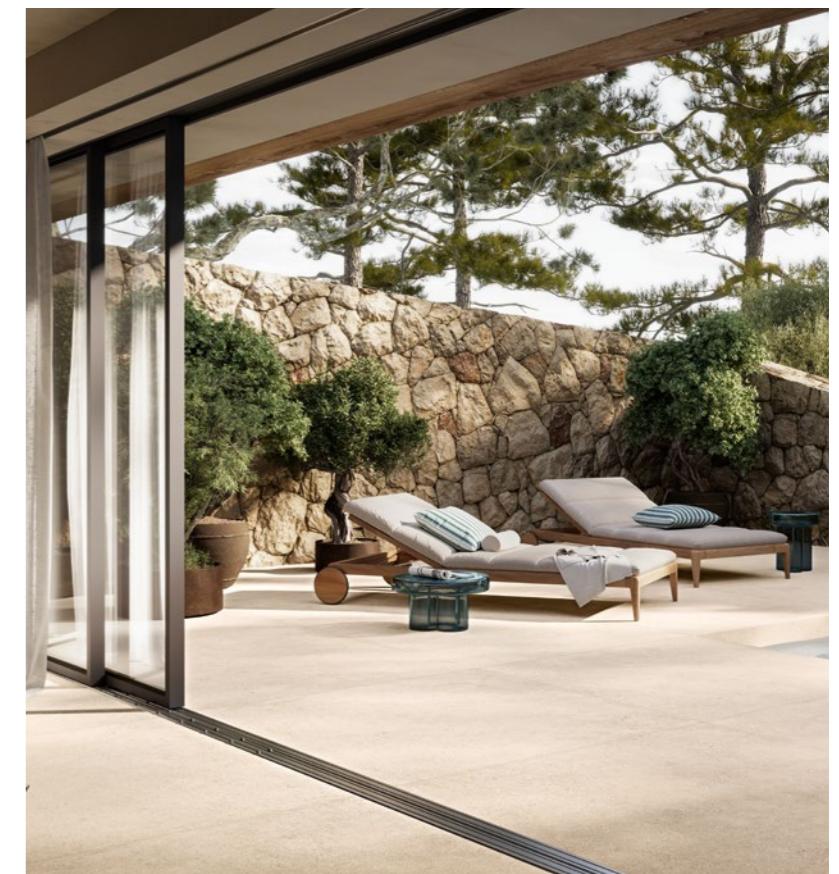
The use of the non-slip As and As 2.0 surfaces makes outdoor use practical and safe, both in residential and commercial settings, while guaranteeing a high standard of aesthetics and style.

L'utilizzo delle superfici anti-scivolo As e As 2.0 rende l'outdoor pratico e sicuro, sia in ambito residenziale, sia commerciale, garantendo un elevato standard estetico e stilistico.

L'utilisation des surfaces antidérapantes As et As 2.0 rend l'usage extérieur pratique et sûr, tant dans les environnements résidentiels que commerciaux, tout en garantissant un niveau élevé d'esthétique et de style.

Die Verwendung der rutschfesten Oberflächen As und As 2.0 macht die Nutzung im Freien sowohl im privaten als auch im gewerblichen Bereich praktisch und sicher und garantiert gleichzeitig einen hohen Standard an Ästhetik und Stil.

Использование поверхностей, устойчивых к скольжению, As и As 2.0 делает уличное использование практичным и безопасным как в жилых, так и в коммерческих помещениях, гарантируя при этом высокий уровень эстетики и стиля.



## Colours Colori • Farben • Couleurs • Цветов

Duo Back Desert



Duo Back Sand



Duo Front Cement



Duo Front Taupe



Duo Back Caramel



Duo Back Cotto



|        | Porcelain Rectified | Gres porcellanato Rettificato | Feinsteinzeug Kalibriert | Grès cérame Rectifié | Керамогранит Ректифицированная |
|--------|---------------------|-------------------------------|--------------------------|----------------------|--------------------------------|
| Nat    | RET V2 5            | R10 A+B BCRA DCOF PTV≥ 38     | * ***                    | 9mm                  | EN 14411 APPENDICE G Bla GL    |
| As     | RET V2 5            | R11 A+B+C BCRA DCOF PTV≥ 38   | * ***                    | 9mm                  | EN 14411 APPENDICE G Bla GL    |
| As 2.0 | RET V2 5            | R11 A+B+C BCRA DCOF PTV≥ 38   | * ***                    | 20mm                 | EN 14411 APPENDICE G Bla UGL   |

## Surfaces Superficie • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat



Natural

As



Antislip

As 2.0



Antislip 20mm

## Certifications • Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications



Anti-Slip Grading

|     |     |    |     |       |    |
|-----|-----|----|-----|-------|----|
| R10 | R11 | ** | A+B | A+B+C | ** |
|-----|-----|----|-----|-------|----|

D.M. 236 14/06/89  
DIN EN 16165:2021  
ANNEX B  
(EX DIN 51130)DIN EN 16165:2021  
ANNEX A  
(EX DIN 51097)Dry > 0,4 Wet > 0,4  
Natural Surface - Antislip

Dynamic coefficient of friction

|      |          |    |
|------|----------|----|
| DCOF | AcuTest® | ** |
|------|----------|----|

ANSI A326.3

WET ≥ 0,42 Natural Surface

Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not cover sports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).  
Determinazione della resistenza allo scivolo delle superfici pedonali; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.\*\* Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.  
Le prestazioni Antislip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.

\*\*\* Pendulum Friction Test - AS 4586 / UNE 41901 EX on demand / su richiesta.

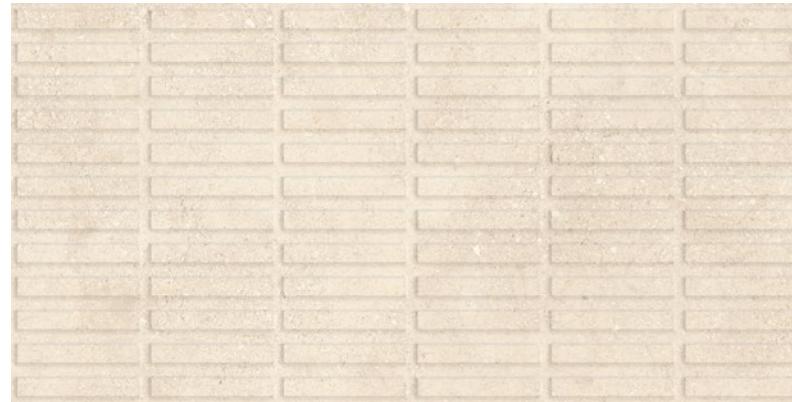
## Sizes Formati • Formate • Format • Форматы

|                | X 9mm                               |  |                                  |                                  |
|----------------|-------------------------------------|--|----------------------------------|----------------------------------|
|                | 120x120 48"x48"                     | 90x90 36"x36"                          | 60x60 24"x24"                    | 60x120 24"x48"                   |
| Surface        | NAT                                 | AS                                     | NAT                              | NAT                              |
| Back Desert    | Duo Back Desert 120120 CSADBD212    | Duo Back Desert 120120 As CSADBD212    | Duo Back Desert 9090 CSADUBDE90  | Duo Back Desert 6060 CSADUBDE60  |
| Back Sand      | Duo Back Sand 120120 CSADUBS212     | Duo Back Sand 120120 As CSADUBSA212    | Duo Back Sand 9090 CSADUBSA90    | Duo Back Sand 6060 CSADUBSA60    |
| Back Caramel   | Duo Back Caramel 120120 CSADUBCA212 | Duo Back Caramel 120120 As CSADUBCA212 | Duo Back Caramel 9090 CSADUBCA90 | Duo Back Caramel 6060 CSADUBCA60 |
| Back Cotto     | Duo Back Cotto 120120 CSADUBC212    | Duo Back Cotto 120120 As CSADUBCA212   | Duo Back Cotto 9090 CSADUBCO90   | Duo Back Cotto 6060 CSADUBCO60   |
| Front Cement   |                                     |  |                                  |                                  |
| Front Taupe    |                                     |  |                                  |                                  |
| Pz / Box       | 2                                   | 2                                      | 4                                | 2                                |
| Mq / Box       | 2,88                                | 1,62                                   | 1,44                             | 1,44                             |
| Kg / Box       | 56,7                                | 31,9                                   | 28,4                             | 28,4                             |
| Kg / Mq        | 19,7                                | 19,7                                   | 19,7                             | 19,7                             |
| Boxes / Pallet | 18                                  | 28                                     | 32                               | 32                               |
| Mq / Pallet    | 51,84                               | 45,36                                  | 46,08                            | 46,08                            |
| Kg / Pallet    | 1021                                | 893                                    | 909                              | 909                              |

|                                   | X 9mm                            | X 20mm                              |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
|                                   |                                  |                                     |
| 10x60 4"x24"                      | 20x20 8"x8"                      | 6,5x20 2½"x8"                       |
| NAT                               | NAT                              | NAT                                 |
| Duo Back Desert 1060 CSADUBD160   | Duo Back Desert 2020 CSADUBD20   | Duo Back Desert 6,5x20 CSADUBD620   |
| Duo Back Sand 1060 CSADUBS160     | Duo Back Sand 2020 CSADUBSA20    | Duo Back Sand 6,5x20 CSADUBS620     |
| Duo Back Caramel 1060 CSADUBCA160 | Duo Back Caramel 2020 CSADUBCA20 | Duo Back Caramel 6,5x20 CSADUBCA620 |
| Duo Back Cotto 1060 CSADUBC160    | Duo Back Cotto 2020 CSADUBCO20   | Duo Back Cotto 6,5x20 CSADUBC620    |
| Duo Front Cement 1060 CSADUFC160  | Duo Front Cement 2020 CSADUFCM20 | Duo Front Cement 6,5x20 CSADUFC620  |
| Duo Front Taupe 1060 CSADUFT160   | Duo Front Taupe 2020 CSADUFTA20  | Duo Front Taupe 6,5x20 CSADUFT620   |
|                                   |                                  |                                     |
| 18                                | 25                               | 66                                  |
| 1,06                              | 1                                | 0,86                                |
| 20,9                              | 19,7                             | 17                                  |
| 19,7                              | 19,7                             | 19,7                                |
| 48                                | 45                               | 48                                  |
| 50,88                             | 45                               | 41,28                               |
| 1003                              | 887                              | 816                                 |
|                                   |                                  |                                     |
|                                   |                                  | 1                                   |
|                                   |                                  | 34,8                                |
|                                   |                                  | 43                                  |
|                                   |                                  | 28                                  |
|                                   |                                  | 22,68                               |
|                                   |                                  | 974                                 |

| Suggestion for laying Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке |  |  |
|--|--|--|
| Considering the characteristics of this series we suggest:   |  |  |
| • 2-3 mm joint   | Viste le caratteristiche della serie si consiglia:                                 | Viste le caratteristiche della serie si consiglia:                                 |
| • For the sizes 10x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested   | • Per i formati 10x60 si consigliano pose affiancate o a corrente sfalsata di 3/4  | • Per i formati 10x60 si consigliano pose affiancate o a corrente sfalsata di 4/5  |
| • For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested  | • Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a corrente sfalsata di 3/4 | • Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a corrente sfalsata di 4/5 |
| Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie empfiehlt sich:  |  |  |
| • 2-3 mm Fuge  | Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :                            | Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :                            |
| • Für Formate 10x60 neben verlegt oder 3/4 versetzt  | • Joint 2-3 mm   | • Joint 2-3 mm   |
| • Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt   | • Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt                               | • Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt                               |
| В силу характеристик данной серии рекомендуется:   |  |  |
| • Шов 2-3 мм   | • Для форматов 10x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4          | • Для форматов 10x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5          |
| • Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4   | • Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5         |  |

## Decors&amp;Accessories



**60x120 24"x48"**  
**Duo Deco Desert 01 60120**



**60x120 24"x48"**  
**Duo Deco Sand 01 60120**



**60x120 24"x48"**  
**Duo Deco Desert 02 60120**



**60x120 24"x48"**  
**Duo Deco Sand 02 60120**



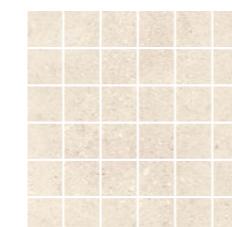
**90x90 36"x36"**  
**Duo Gem Mix 01 9090**



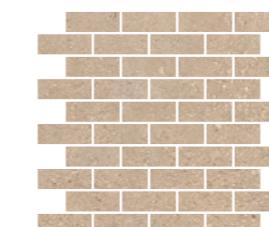
**90x90 36"x36"**  
**Duo Gem Mix 02 9090**

**Duo Deco**  
**Duo Gem Mix**

Tiles with directional graphics  
Piastrelle con grafica direzionale  
Fliesen mit Richtungsgrafiken  
Carreaux avec graphiques directionnels  
Плитка с направленной графикой



**30x30 12"x12"**  
**Mosaico Duo\***



**30x30 12"x12"**  
**Wall Duo\***



\* On net  
Montato su rete  
Auf Netz  
Sur trame  
Собрана на сетке

## Decors&amp;Accessories

|                | <b>9mm</b>                             |                                     |  |  |                                   |
|----------------|--|-------------------------------------|--|--|-----------------------------------|
|                | <b>Mosaico</b><br>30x30 12"x12"        | <b>Wall</b><br>30x30 12"x12"        | <b>Duo Deco 01</b><br>60x120 24"x48"   | <b>Duo Deco 02</b><br>60x120 24"x48"   | <b>Gem</b><br>90x90 36"x36"       |
| Surface        | NAT                                    | NAT                                 | NAT                                    | NAT                                    | NAT                               |
| Back Desert    | Mosaico Duo Back Desert<br>CSAMDBDE30  | Wall Duo Back Desert<br>CSAWDBDE30  | Duo Deco Desert 01 60120<br>CSADDDE112 | Duo Deco Desert 02 60120<br>CSADDDE212 | Duo Gem Mix 01 9090<br>CSADUGX190 |
| Back Sand      | Mosaico Duo Back Sand<br>CSAMDBSA30    | Wall Duo Back Sand<br>CSAWDBSA30    | Duo Deco Sand 01 60120<br>CSADDSA112   | Duo Deco Sand 02 60120<br>CSADDSA212   |                                   |
| Back Caramel   | Mosaico Duo Back Caramel<br>CSAMDBC30  | Wall Duo Back Caramel<br>CSAWDBC30  |  |  |                                   |
| Back Cotto     | Mosaico Duo Back Cotto<br>CSAMDBC030   | Wall Duo Back Cotto<br>CSAWDBC030   |  |  | Duo Gem Mix 02 9090<br>CSADUGX290 |
| Front Cement   | Mosaico Duo Front Cement<br>CSAMDFCE30 | Wall Duo Front Cement<br>CSAWDFCE30 |  |  |                                   |
| Front Taupe    | Mosaico Duo Front Taupe<br>CSAMDFTA30  | Wall Duo Front Taupe<br>CSAWDFTA30  |  |  |                                   |
| Pz / Box       | 6                                      | 6                                   | 2                                      | 2                                      | 2                                 |
| Mq / Box       | 0,54                                   | 0,54                                | 1,44                                   | 1,44                                   | 1,62                              |
| Kg / Box       | 10,5                                   | 10,5                                | 28,4                                   | 28,4                                   | 31,9                              |
| Kg / Mq        | 19,4                                   | 19,4                                | 19,7                                   | 19,7                                   | 19,7                              |
| Boxes / Pallet | 60                                     | 60                                  | 32                                     | 32                                     | 28                                |
| Mq / Pallet    | 32,4                                   | 32,4                                | 46,08                                  | 46,08                                  | 45,36                             |
| Kg / Pallet    | 630                                    | 630                                 | 909                                    | 909                                    | 893                               |

|                                      | <b>9mm</b> |
|--------------------------------------|------------|
| Battiscopa 90                        |            |
| Battiscopa 60                        |            |
| Gradone 120                          |            |
| Ang. Gradone 120 Sx                  |            |
| Ang. Gradone 120 Dx                  |            |
|                                      |            |
| Batt 90 Duo Back Desert              |            |
| Batt 90 Duo Back Sand                |            |
| Batt 90 Duo Back Caramel             |            |
| Batt 90 Duo Back Cotto               |            |
| Batt 60 Duo Back Desert              |            |
| Batt 60 Duo Back Sand                |            |
| Batt 60 Duo Back Caramel             |            |
| Batt 60 Duo Back Cotto               |            |
| Gradone 120 Duo Back Desert          |            |
| Gradone 120 Duo Back Sand            |            |
| Gradone 120 Duo Back Caramel         |            |
| Gradone 120 Duo Back Cotto           |            |
| Ang. Gradone 120 Dx Duo Back Desert  |            |
| Ang. Gradone 120 Dx Duo Back Sand    |            |
| Ang. Gradone 120 Dx Duo Back Caramel |            |
| Ang. Gradone 120 Dx Duo Back Cotto   |            |
|                                      |            |
| 8                                    | 14         |
| 2                                    | 1          |
| 1                                    | 1          |

## Simbologia - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

| RET   | V2  | 5  | R10 R11  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
| Rectified<br>Rettificato<br>Kalibriert<br>Rectifié<br>Ректифицированная | Tiles with slight shade and aspect variation<br>Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno<br>Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster<br>Carreaux avec faible différence de nuance et structure<br>Плитка с легким изменением тона и рисунка | Frost-resistant<br>Ingelivo<br>Frostsicher<br>Résistance au gel<br>Морозостойкая | Surface abrasion group<br>Gruppo di usura superficiale<br>Rutschbeständigkeit<br>Degré de usure superficielle<br>Группа изтираемости поверхности | DIN EN 16165:2021 ANNEX B (EX DIN 51130)<br>DIN EN 16165:2021 ANNEX A (EX DIN 51097)  | Thickness mm<br>Spessore mm<br>Dike mm<br>Epaisseur mm<br>Толщина мм |
|   |   |  | A+B A+B+C  | PTV ≥ 36  |  |
|   |   |  |  | Anti-Slip Grading<br>Classificazione antiscivolo<br>Rutschhemmungsklassifizierung<br>Classification glissement<br>Классификация устойчивости к скольжению |  |



socio



socio



13870



29513



25017

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations.  
The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni.  
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.  
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitables.  
Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения.  
Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.



**ceramica  
SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino  
44047 Terre del Reno (FE) ITALY  
T. +39 0532 844111  
[info@ceramicasantagostino.it](mailto:info@ceramicasantagostino.it)  
[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)